

# 国际体操联合会女子技术委员会简报--第 42 期

洛桑(瑞士), 2017. 11. 6

## 所有的联合会

在 7 月举行的会议和蒙特利尔的世界锦标赛之后, 由女子技术委员会呈送

- 女子竞技体操评分规则更新
  - 女子技委会对青少年比赛的修改
  - 第七节
  - 新动作
  - 符号图表
- 2017 年世界锦标赛报告 - 蒙特利尔 (加拿大) 翻译略

## 评分规则 2017 - 2020

### 立即生效

#### 女子技术委员会评分规则对青年比赛的修改

##### 10. 4. 2 专项扣分 (D 裁判组)

- 在为进入单项决赛的资格赛和单项决赛中删除
  - 当只做了一个跳马动作时

### 2017 年 2 月 1 日起生效

#### 第 7 节 - D 分的支配原则

##### 新的表述:

##### 7. 2. 3 新跳马, 新动作和新连接

所有比赛均可提交新动作/新跳马/新连接:

鼓励教练员申报动作表中尚未完成和/或尚未出现的新跳马动作和新动作。

~~女子技术委员会 (WTC) 将对尚未做过的新的独创的连接价值进行研究。~~

~~在一年中的任何时候，以电子邮件、传真或邮政的形式寄往女子技术委员会。~~

~~a) 原则上，只有已经完成的动作才能在评分规则里出现。~~

~~b) 对于新动作的承认，这些动作必须在国际体联的正式比赛中首次成功的完成（没有失败）：~~

~~世界锦标赛~~

~~奥运会~~

~~青奥会~~

~~c) 多于一个运动员首次完成的新动作将不被命名，动作必须至少为C组难度。~~

~~d) 新动作必须不晚于工作计划中规定的日期和时间呈送，由于评定需要，必须附上技术图表和DVD。~~

~~e) 国际体联女子技术委员会将评定关于：~~

~~- 新跳马动作的难度价值（跳马动作组别和号码）~~

~~- 新动作难度价值~~

~~- 连接价值~~

~~f) 此评定可能与国际体联正式比赛外的比赛中所得到的评定结果不同。~~

~~g) 此评定将尽快书面通知到：~~

~~- 相关协会和~~

~~- 参加各赛前裁判讲习课或裁判会议的裁判员。~~

~~新跳马动作和新动作可在所有国际比赛中提交给技术主任和/或国际体联技术代表。评定和决定将在各比赛前的技术讨论中作出。~~

~~a) 这个决定仅对该比赛有效：~~

~~- 技术代表应上报给女子技术委员会主席以便在下次的技术委员会上复审。~~

~~- 只有在国际体联的正式比赛中提交、确认并且完成，这些新动作才会首次出现在规则更新中。~~

现在的表述：

- 新动作必须在工作计划中规定的日期和时间之前提交。
- 评估请求必须附有任何技术图表和 USB（U 盘）上的视频（强制要求附上）。
- 在比赛中给予的所有价值都是临时的，直到获得国际体联技术委员会的批准。
- 在奥运会资格赛中完成的新动作需要技术委员会主席在各相关比赛开始前确认其临时价值。
- 在比赛中的评估将尽快以书面形式通知相关协会和参加各赛前裁判讲习课或裁判会议的裁判员。
- 该决定只在特定相关比赛中有效。
- 新动作只有在运动员成功完成并提交相应的技术委员会批准后才将首次出现在规则更新/技术简报中。

**要使新动作/新跳马以运动员的名字命名，它必须是：**

- 新动作必须首次在国际体联官方的 1、2 或 3 类国际比赛中完成（有或没有一个国际体联的技术代表出席）或者在国际体联 4 类国际比赛中有一个国际体联技术代表出席。
- C 组难度或更高难度价值并以该难度价值完成。
- 难度价值和名称只有在技术委员会对完成表现进行分析后才能确认。
- 如果同一个比赛中不止一名运动员完成了同样的新动作，则该新动作将以所有体操运动员的名字命名。
- 体操运动员所在协会有责任在比赛结束后尽快向国际体操联合会技术委员会主席提交拟议新动作的视频。此外，赛事技术代表必须向国际体操联合会技术委员会主席提交比赛官方视频和由教练员提供的原始视频和技术图表（如果有的话），以及所有关于比赛临时评估的细节。

**(从 2018 年 2 月 1 日起生效)**

我们恳请将上述信息分发给您的教练和国际体操联合会裁判。

A handwritten signature in black ink, reading "Donatella Sacchi". The signature is written in a cursive, flowing style.

Donatella SACCHI  
女子技术委员会主席

## 以下为更新完的规则

### 第七节—D 分的支配原则

#### 7.1 D 分(内容)

- a) 跳马难度表中跳马动作的难度价值就是跳马的 D 分。
- b) 高低杠、平衡木和自由体操的 D 分包括最高的 8 个难度动作、编排要求和连接价值。

#### 7.2 难度价值 (DV)

评分规则中难度表内动作的难度价值是开放的，需要时可以再扩展。

- a) 在高低杠、平衡木和自由体操中最多计算包括下法在内的最高的 8 个难度动作。
- b) D-裁判组将承认动作的难度价值,除非未能达到动作的技术要求。

难度价值

A =0.10

B =0.20

C =0.30

D =0.40

E =0.50

F =0.60

G =0.70

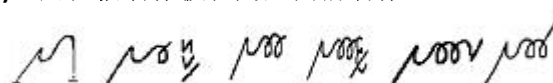
H =0.80

I =0.90

#### 7.2.1 动作难度价值的承认

- a) 动作的身体姿势必须与难度表中的描述一致才能获得难度价值
- b) 相同的动作在成套中只能承认一次难度，并且是按先后顺序

#### c) 阿拉伯动作被认为是向前动作



#### d) 相同和不同动作的判定



- 难度表中同一格子内的不同舞蹈动作（同一编号）在成套中只能承认一次难度，并且是按先后顺序。


- 最大转体度数的确认：

- 吸腿转体是 4/1 圈（1440°）

（因此 5/1 圈的吸腿转体被认为是与 4/1 圈相同的动作）

- 腿姿势不同的所有其他起踵转体是 3/1 圈（1080°）

- 单脚和双脚起跳的劈腿/屈体分腿跳（例如 , , ) 是 1½ 圈（540°）

- 双脚/单脚起跳的复合跳（例如 ）是 1/1 圈（360°）

e) 列于难度表中不同号码的动作被认为是不同动作。

f) 列于同一号码中具有如下情况的动作，被认为是相同动作：

高低杠：

- 带或不带跳换握的动作
- 分腿或并腿、经屈体或直体的向前和向后大回环

- 分腿或并腿的屈体蹬杠向前和向后回环

#### 舞蹈动作:

- 腿姿势相同的单脚或双脚起跳
- 例如: 狼跳(单脚起跳)和狼跳(双脚起跳)
- 纵木或横木方向做(平衡木)
- 横木双足跳比纵木上做要高一级难度
- 如果相同的动作在横木和纵木上完成,则按动作顺序只计一次难度。
- 双脚跳从横木起跳并在纵木方向上完成或反之,均判为在纵木方向完成(增加 90° 并没有使动作不同)
- 单脚或双脚落(平衡木)
- 单脚或双脚或俯撑姿势落(自由体操)

#### 技巧动作:

- 单脚或双脚落地

g) 列于同一号码中并具有如下情况,则判为不同动作:

#### 技巧动作:

- 空翻动作的身体姿势不同(团身、屈体或直体)
- 转体度数不同:  $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{1}$ 、 $\frac{1}{2}$  ( $180^\circ$ 、 $360^\circ$ 、 $540^\circ$ )等
- 单臂或双臂支撑或无支撑
- 单腿或双腿起跳

#### 舞蹈动作:

— 向“内”和向“外”的单腿起踵转体(安德当和安得窝)如果是直接连接将被认为是不同动作。该连接被认为是两个动作难度(巴塞或腿低于水平的转体除外)。

#### 7.2.2 按出现的先后顺序承认动作

a) 动作一旦出现技术失误将被认为:

- 难度表中的另一个动作或
- 无难度价值或

- 低一级难度

b) 如果一个动作因未达到技术要求而被认为是(难度表中的)另一个动作,随后又以正确的技术完成,则两者均可得到难度价值。

- 例如:劈腿接环跳因没有背弓而被判为劈叉跳,如果随后又按正确技术完成了劈腿接环跳,则承认该劈腿接环跳,因为这两个动作难度表中都有。

- 例如平衡木: ✓ 如果自由腿从转体( $360^\circ$ )开始至结束未能始终保持在水平位置,则被判为规则中的另一个动作○;然后在成套中第二次成功完成—承认✓的难度价值。

c) 如果一个动作因未达到技术要求而被降一级难度,而后在成套中再做,将被认为是重复动作而无难度价值。

- 例如高低杠:向后大回环转体 $540^\circ$ 由于未能在倒立位置转体(摆动)而被降了一级难度(C-)。而后在成套动作中第二次做并且在倒立位置完成了 $540^\circ$ 的转体,那么不承认难度价值(D-)。

#### 7.2.3 所有比赛均可提交新动作/新跳马/新连接

鼓励教练员申报动作表中尚未完成和/或尚未出现的新跳马动作和新动作。

- 新动作必须在工作计划中规定的日期和时间之前提交。
- 评估请求必须附有任何技术图表和USB(U盘)上的视频(强制要求附上)。
- 在比赛中给予的所有价值都是临时的,直到获得国际体联技术委员会的批准。
- 在奥运会资格赛中完成的新动作需要技术委员会主席在各相关比赛开始前确认其临时价值。
- 在比赛中的评估将尽快以书面形式通知相关协会和参加各赛前裁判讲习课或裁判会议的裁判员。
- 该决定只在特定相关比赛中有效。
- 新动作只有在运动员成功完成并提交相应的技术委员会批准后才将首次出现在规则更新/技术简报中。

### 要使新动作/新跳马以运动员的名字命名，它必须是：

- 新动作必须首次在国际体联官方的 1、2 或 3 类国际比赛中完成（有或没有一个国际体联的技术代表出席）或者在国际体联 4 类国际比赛中有一个国际体联技术代表出席。
- C 组难度或更高难度价值并以该难度价值完成。
- 难度价值和名称只有在技术委员会对完成表现进行分析后才能确认。
- 如果同一个比赛中不止一名运动员完成了同样的新动作，则该新动作将以所有体操运动员的名字命名。
- 体操运动员**所在协会**有责任在比赛结束后尽快向国际体操联合会技术委员会主席提交拟议新动作的视频。此外，赛事技术代表必须向国际体操联合会技术委员会主席提交比赛官方视频和由教练员提供的原始视频和技术图表（如果有的话），以及所有关于比赛临时评估的细节。

**(从 2018 年 2 月 1 日起生效)**

### 7.3 编排要求 (CR)2.00

编排要求在各单项条文中表述。最多可得到 2.00 分。

- a) 只有难度表上的动作才能满足编排要求。
- b) 一个动作可以满足一个以上的编排要求；  
但是，一个动作不能重做来满足另一个编排要求。

### 7.4 连接价值(CV)

在高低杠、平衡木和自由体操中，可以通过独特的动作组合来获得连接价值。

- a) 用于连接价值的动作不必在 8 个计入难度价值的动作中。所有的动作都必须是难度表中的动作。
- b) 高低杠、平衡木和自由体操的连接价值为：  
+0.10  
+0.20

+0.30（可能）

- c) 连接价值的公式在各单项条文中表述第 3 章的第 11、12 和 13 节
- d) 降组的动作可以用于连接价值。
- e) 要使连接得到承认，它必须在完成中没有摔倒。

### 7.4.1 直接和间接连接

所有的连接都必须是**直接的**；

只有自由体操的技巧连接可以是**间接的**。

**直接连接**要求这些动作在完成中没有：

- a) 动作间停顿
- b) 动作间增加的步子
- c) 动作间脚触木
- d) 动作间失去平衡
- e) 在第二个动作起跳前的第一个动作有明显的腿/髋的伸展
- f) 额外的手臂摆动

**间接连接**（仅仅在自由体操的技巧串中），是指那些在空翻之间完成的、直接连接的、带腾空的和用手支撑的技巧动作（来自第 3 组如：蹿子、后手翻等准备动作）。

自由体操中直接或间接连接的**承认**应有利于运动员。

在平衡木、自由体操和高低杠中连接动作的顺序可以自由选择（除非对连接价值的确认有特殊的要求）

### 7.4.2 关于连接价值中的重复动作(平衡木的长串连接)

- a) 在另一个连接中重复的动作不可以获得连接价值。

- 按出现的先后顺序承认。

b) 高低杠的相同动作、平衡木和自由体操的技巧动作在一个连接中可以做两次。

舞蹈动作不可以重复。

例如：

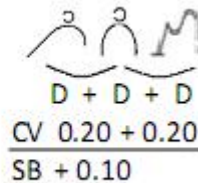
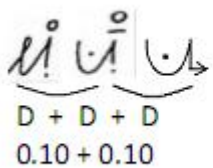
- 高低杠 - 特卡切夫 2 次  
正掏转体 360° 2 次
- 平衡木 - 后手翻转体 360° 2 次
- 自由体操 - 间接或直接连接的快速后空翻 2 次接屈体后空翻两周。

c) 3 个或更多动作的直接连接，第二个动作可用于：

— 第一次作为连接的最后一个动作

— 第二次作为新连接的第一个动作

例如：



d) 在 3 个或更多动作的直接连接中，高低杠上重复的飞行动作或平衡木和自由体操重复的空翻动作都必须是直接连接的，其连接价值才能得到承认。

例如：

高低杠



CV 总共+0.40 0.10 + 0.20 + 0.10

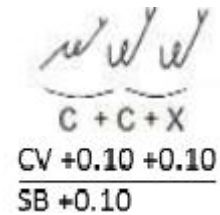
飞行动作 可用于：

第一次作为连接的第二个动作

第二次作为 2 个相同飞行动作的连接

第三次作为开始新连接的第一个动作

平衡木

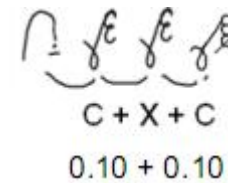


CV 总共+ 0.20 & SB + 0.10

空翻 可用于：

- 第一次作为一个连接的第二个动作
- 第二次作为开始新连接的第一个动作
- 第三次作为 2 个相同空翻的连接

自由体操



CV 总共+0.20

空翻 可用于：

- 第一次作为 2 个相同空翻的连接
- 第二次作为开始新连接的第一个动作



# 女子体操青少年比赛修订规则

## **2017 年规则规定：**

- 适用于国际体联管理下的协会成员国和洲体操联合会的所有正式国际比赛，即青年奥林匹克运动会和其他综合运动会，国际比赛和由国际体联组织的专门比赛。

- 规范国际体联官方比赛四个阶段的评判：  
资格赛，团体决赛，全能决赛和个人单项决赛。

对青少年比赛，将使用有一些修改的 2017 年规则。

## **2.1 运动员的权利**

### **2.1.2 准备活动**

- 在资格赛、团体决赛、个人全能和单项决赛中给予每位比赛运动员（包括受伤运动员的替补）在所有比赛阶段（C-I，C-II,C-III,C-IV）的所有项目赛前的赛台准备活动。

最长时间见 FIG 技术规程 4.11.8

- 在单项决赛中：准备活动分为 2 组

### **注：**

• 在资格赛和团体决赛中整个准备活动时间（平衡木每位运动员 30 秒和高低杠每位运动员 50 秒）属于成队。各队必须注意所用的时间，使最后的运动员能做上准备活动。混合组的准备活动时间属于每位运动员。

## **7.2 难度价值 (DV)**

难度价值的限定：如果完成“F”，“G”，“H” or “I” 组的难度动作，最多承认给每个动作 0.5 分。

### 7.3 编排要求(CR) 2.00 分

编排要求按照各项目条文中所述最多可以获得 2.00 分。

- 一个动作可以满足多个编排要求：然而一个重复动作不能满足其他编排要求。

### 7.4 连接价值

按本规则第三部分各项目的第 11,12 和 13 节的连接价值公式 CV (连接价值的限制要考虑在内)

#### 10.4 要求

- 做跳马动作前要示跳马动作号码 (手工或电动)
- 在资格赛, 团体决赛和全能决赛中:  
必须跳一个跳马动作。
  - 资格赛中, 第一跳得分计入团体和/ 或全能总分中。
  - 在资格赛中想要获得单项决赛的运动员必须跳第二个动作, 按如下单项决赛规则。

#### 单项决赛:

运动员必须跳两个不同的跳马 (可以为相同组的动作, 但是不同号码), 两个得分的平均分为最后得分。

#### 10.4.2 专项扣分 (D-裁判组)

所有的跳马动作都有动作符号。

如果所跳动作与所显示的动作不同, 不予扣分

- 单手撑马 (从最后得分中) -2.00 分
- 在为进入单项决赛的资格赛和单项决赛中
  - 当两个跳马动作中的一个得“0 分” (10.4.3)

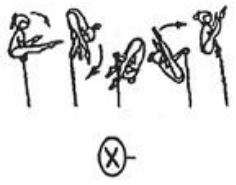

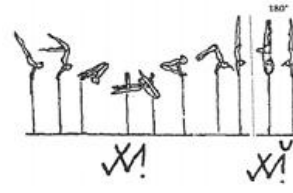
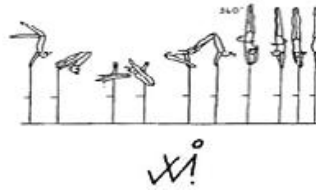
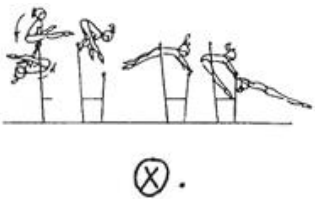
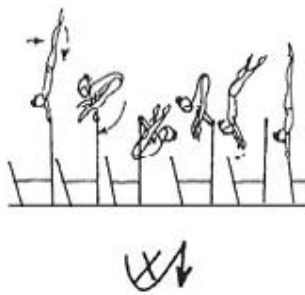
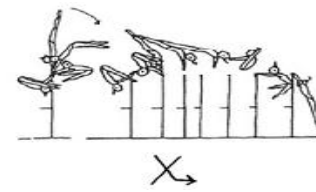
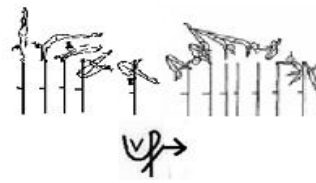
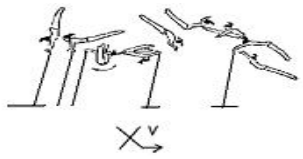
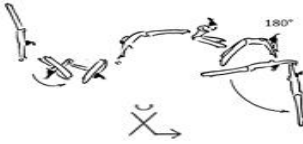

评分:  $\frac{\text{所跳动作的得分}}{2} = \text{最后得分}$

## 第 14 节： - 动作表

禁止做如下动作：

- VT - 向侧起跳或落地的动作
- UB - 双脚起跳的空翻或下法
- BB - 舞蹈动作落至纵木骑坐
- FX - 向侧起跳和/或以滚翻落地的技巧动作

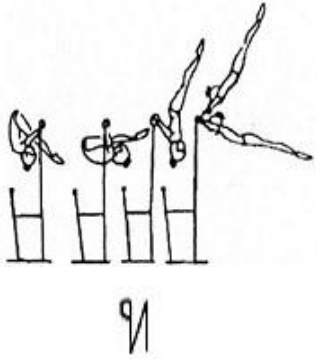
4.000 — STALDER CIRCLES

A	B	C	D	E	F/G
<p>4.101 腾身分腿向前回环至腾身分腿支撑</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p>	<p>4.201 高杠屈伸上，经腾身分腿支撑-摆起至手倒立并在手倒立阶段转体 180°</p> 	<p>4.301 反掏至倒立，也可转体 180° 至手倒立</p> 	<p>4.401 反掏转体 360° 至手倒立</p> 	<p>4.501</p>	<p>4.601</p>
<p>4.102</p>	<p>4.202 高杠腾身分腿向后回环换握至低杠悬垂</p>  <p style="text-align: center;">⊗.</p>	<p>4.302</p>	<p>4.402 高杠腾身分腿向后回环腾空向前至低杠手倒立</p> 	<p>4.502 高杠正掏振浪分腿-向后绷杠越高杠成悬垂</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p> <p>腾身屈体向后回环振浪分腿后切腾身越高杠成悬垂（飞行前展髋）</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p>	<p>4.602 高杠正掏振浪屈体-向后绷越高杠成悬垂</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p> <p style="color: red;">高杠分腿正掏向后腾起越高杠转体 180° 成混合握悬垂</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p> <p>腾身屈体向后回环振浪-向后绷杠越高杠成悬垂</p>  <p style="text-align: center;">⊗</p>

5.000 — PIKE CIRCLES

5.104

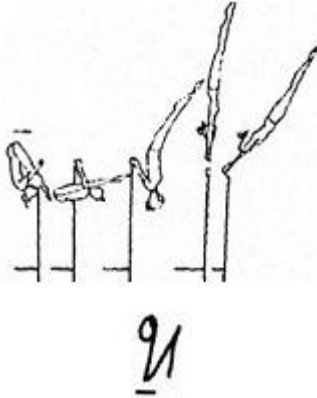
高杠弧形后摆（屈体悬垂）后转肩至高杠悬垂



5.204

5.304

高杠后转肩至接近手倒立-跳换成高杠正握悬垂

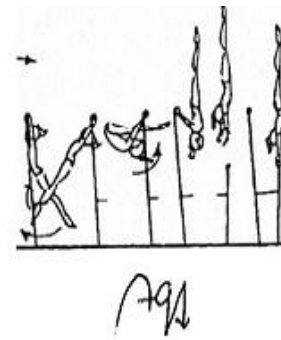
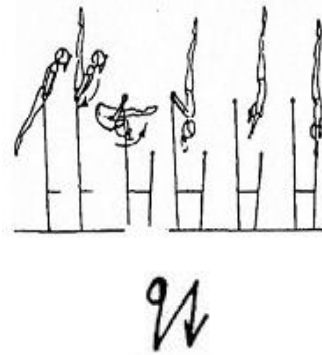


高杠中穿后转肩腾起转体 180° 杠间飞行抓低杠成悬垂



5.404

高杠弧形后摆（屈体悬垂）后转肩腾空至低杠手倒立；也可由中穿开始做

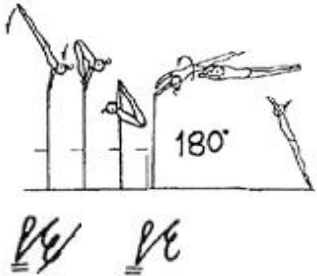
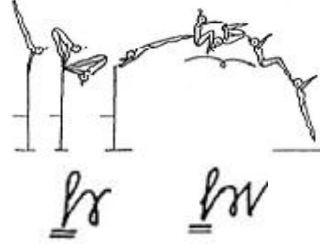
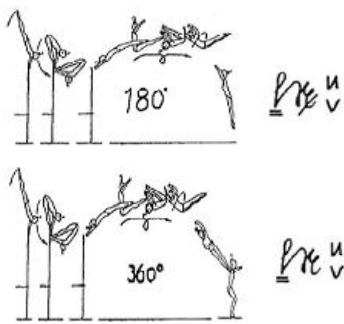
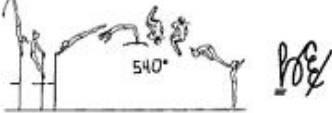
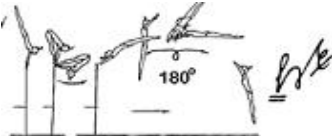
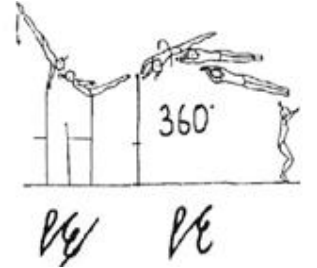
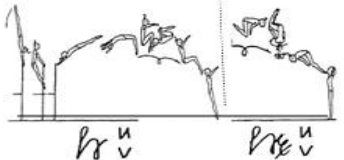
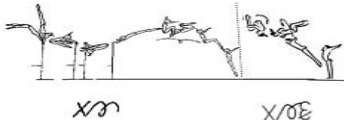
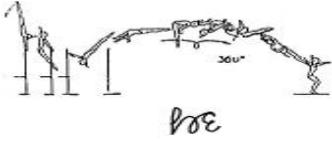
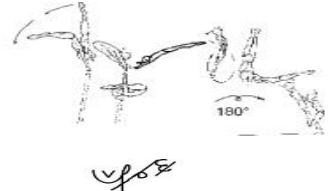



5.504


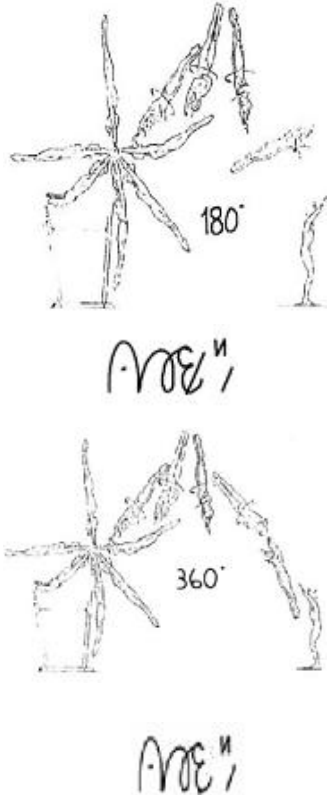
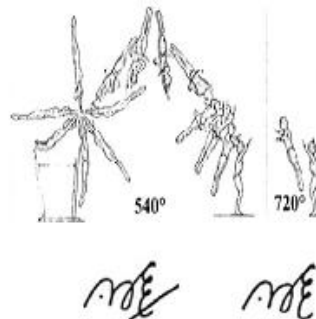
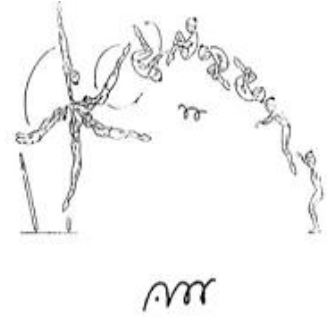
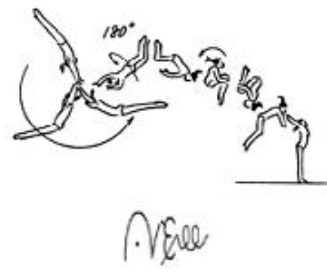
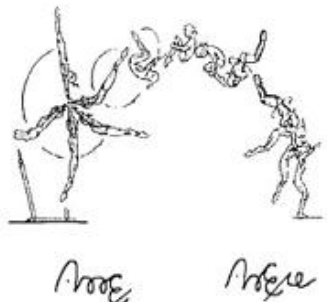
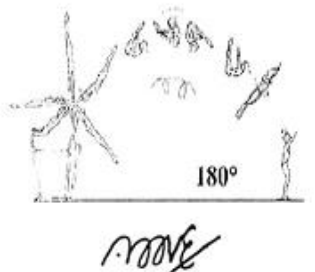
5.604

UB - Group 5 - 3

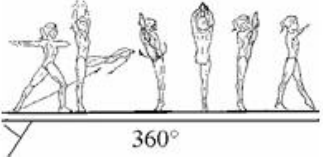



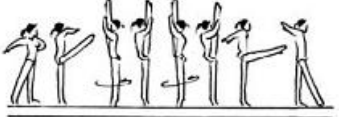

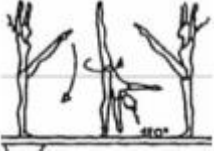



6.000 DISMOUNTS

A	B	C	D	E	F/G
<p>6.101 高杠-蹬杠弧形摆转体 180° 或 360° 下</p> 	<p>6.201 高杠-蹬杠弧形团身或屈体前空翻下</p> 	<p>6.301 高杠-蹬杠弧形团身或屈体前空翻转体 180° 或 360° 下</p> 	<p>6.401 高杠-蹬杠弧形团身或屈体前空翻转体 540° 下</p>  <p>高杠-弧形摆直体前空翻转体 180° 下</p> 	<p>6.501</p>	<p>6.601</p>
<p>6.102 高杠-腾身弧形摆转体 180° 或 360° 下</p> 	<p>6.202</p>	<p>6.302 高杠-腾身弧形摆团身或屈体前空翻下，也可转体 180°</p>  <p>或腾身分腿回环团身前空翻下，也可转体 180°</p> 	<p>6.402 高杠-腾身弧形摆团身前空翻转体 360° 下</p>  <p>腾身屈体向后回环直体前空翻转体 180° 下</p> 	<p>6.502 高杠-腾身弧形摆团身前空翻转体 540° 下</p> 	<p>6.602</p>

6.000 DISMOUNTS

A	B	C	D	E	F/G
<p>6.108 悬垂后摆团身，屈体或直体前空翻下，或高杠腾身分腿向前回环团身前空翻下</p> 	<p>6.208 悬垂后摆团身，或直体前空翻转体 180° 或 360° 下</p> 	<p>6.308 悬垂后摆直体前空翻转体 540° 或 720° 下</p> 	<p>6.408 悬垂后摆团身前空翻两周下</p>  <p>扭握向后摆动转体 180° 团身后空翻两周下</p> 	<p>6.508 悬垂后摆团身前空翻两周转体 180° 下，也可团身前空翻转体 180° 接团身后空翻下</p> 	<p>6.608 悬垂后摆屈体前空翻两周转体 180° 下</p> 

3.000 — GYMNASTIC TURNS

A	B	C	D	E	F/G
3.105	3.205	<p>3.305                      单脚转体 360° -自由腿在整个转体中上举成劈腿 180° 的姿势</p>  <p>360°</p> 	<p>3.405                      单脚转体 540° -自由腿在整个转体中上举成劈腿 180° 的姿势</p>  <p>540°</p> 	<p>3.505                      单脚转体 720° -自由腿在整个转体中上举成劈腿 180° 的姿势</p>  <p>720°</p> 	3.605
3.106	<p>3.206                      鹞子翻身转体 180° 经劈腿过程，带或不带单手短暂触木（分腿 180°）</p>  	3.306	<p>3.406                      鹞子翻身转体 360° 经劈腿过程，带或不带单手短暂触木（分腿 180°）</p>  	3.506	3.606



	XL	A-.100	B-.200	C-.300	D-.400	E-.500	F-.600	G-.700
1. ↑	01	L L						
	02	U U	TEL					
	03	K K	LE S					
	04	r r	r TEL	TEL				
	05	TEL						
	06	N	AV r	r	r			
	07		20h	r r	r			
	08		r	r	r			
	09				r r	r	r	r
	10		r r	r r	r			
	11				r r			
2. /	01	r	r r r	r	r			
	02		r r	r r				
	03			r	r	r		
	04	o			r r			
	05	o a.		r r	r	r		
	06		r		r	r r	r	
	07			r				
3. U	01		U U U	r	r r r			
	02				r r	r r		
	03				r r	r r r		
	04			r	r	r	r	
	05				r r r r	r r		r r r
	06		r r	r		r r r		
	07			r	r r			
	08			r r	r r	r r r	r r	r r
	09			r r r	r r			
	10			r r	r	r r		

	XL	A-.100	B-.200	C-.300	D-.400	E-.500	F-.600	G-.700
4. X	01	⊗	r r	r r	r			
	02		⊗		r	r r	r r r	
	03	⊗			r r	r r		
	04	⊗		r r	r	r		
	05		r r	r r	r	r r		
	06	⊙			r r	r r		
	07	⊙			r r	r		
	08		r r	r r		r r r		
5. V	01	⊙		r r r		r r r		
	02		r	r r	r r r r r			
	03			r r	r r			
	04	r		r r r	r r			
	05	⊙		r r	r			
	06	⊙		r r	r			
	07		r r	r r			r r	
	08	⊙		r r	r	r		
	09				r	r r r		
	10				r	r r	r r	r
6. ↓	01	r r	r r	r r r r	r r r			
	02	r r		r r r r r r	r r r	r r		
	03			r r r r	r r r r			
	04	r r	r r	r r	r			
	05		r r	r r	r r r	r r r	r r r	
	06				r r	r r		r r
	07				r r r r	r r r r		r r r
	08	r r r r	r r r r	r r r	r r r r	r r r r	r r r r	r r r r
	09		r r r	r r r	r r r	r r r	r r r	r r r
	10		r	r	r r			

7Y	A-100	B-200	C-300	D-400	E-500	F.600	G.700
1.01	X	r		r			
02	xi xi		xi	xi			
03	xi xi xi	xi xi	xi xi	xi xi			
04		xi xi	xi xi				
05	xi xi xi		xi xi xi	xi xi			
06	xi xi xi						
07		xi xi					
08	xi xi	xi xi	L M M			M	
09		xi xi xi xi	xi xi xi xi				
10	xi xi	xi xi	xi xi xi xi xi xi	xi xi xi xi			
11	xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi			
12			xi xi xi xi	xi xi			
13	xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi xi xi			
14	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi		
15		xi xi	xi xi xi xi			xi xi	
16				xi xi	xi xi	xi xi	xi xi
17			xi xi	xi xi xi xi	xi xi		
18					xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi
19						xi xi xi xi	xi xi

7Y	A-100	B-200	C-300	D-400	E-500
2.01	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi
02		xi xi	xi xi	xi xi	
03		xi xi	xi xi	xi xi	
04		xi xi	xi xi	xi xi	
05	xi xi		xi xi	xi xi	xi xi
06		xi xi	xi xi	xi xi	xi xi
07	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	
08	xi xi	xi xi xi xi	xi xi	xi xi xi xi	
09	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	
10	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	
11		xi xi	xi xi	xi xi	
12	xi xi	xi xi		xi xi	xi xi
3.01	xi xi	xi xi		xi xi	xi xi
02			xi xi	xi xi	
03			xi xi	xi xi	
04			xi xi	xi xi	xi xi
05			xi xi	xi xi	xi xi
06		xi xi		xi xi	
07	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	xi xi
08		xi xi	xi xi	xi xi	xi xi
09		xi xi		xi xi	
4.01	xi xi				
02	xi xi xi xi	xi xi			
03	xi xi	xi xi			
04		xi xi	xi xi		
05		xi xi	xi xi		
06		xi xi	xi xi		
07	xi xi xi xi		xi xi		
08	xi xi xi xi	xi xi	xi xi xi xi		
09	xi xi xi xi	xi xi	xi xi xi xi		
10		xi xi	xi xi xi xi		

7Y	A-100	B-200	C-300	D-400	E-500	F.600	G.700
5.01		xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi		
02		xi xi	xi xi	xi xi			
03			xi xi	xi xi			
04		xi xi	xi xi	xi xi			
05			xi xi xi xi	xi xi	xi xi		
06		xi xi	xi xi	xi xi			
07	xi xi	xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi			
08	xi xi			xi xi xi xi	xi xi xi xi		
09				xi xi	xi xi		
10			xi xi	xi xi	xi xi		
11				xi xi	xi xi	xi xi	
12			xi xi xi xi		xi xi	xi xi	xi xi
13			xi xi xi xi			xi xi	
6.01	xi xi	xi xi	xi xi		xi xi		
02	xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi	xi xi	xi xi	
03		xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi			xi xi
04	xi xi xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi		xi xi	
05				xi xi	xi xi		xi xi xi xi
06	xi xi xi xi	xi xi	xi xi xi xi	xi xi		xi xi	
07		xi xi xi xi	xi xi xi xi	xi xi			